



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Новосибирский государственный  
архитектурно-строительный университет (Сибстрин)»



«УТВЕРЖДАЮ»

Декан АГФ

А.А. Гудков

«*14*» *ноября* 20*18* год

(дата)

(месяц)

(год)

**АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ УЧЕБНЫМ ПРОГРАММАМ ПО  
ДИСЦИПЛИНАМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
07.03.01 «Архитектура»**

Новосибирск 2018

Наименование дисциплин		Распределение по семестрам			Аннотация дисциплины
		Зач. ед.	Экзаме-ны	Зачет	
<b>Б1</b>	<b>Базовая часть</b>	<b>120</b>			
Б1.Б.1	Философия	3	4		<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у студентов знаний и представлений об одной из первых форм общественного сознания, являющейся фундаментальной основой духовной культуры человечества, и таким образом приобщить их к этой форме мышления.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> раскрыть мировоззренческую, методологическую и иные функции данного знания; познакомить с основными типами мировоззрения и возможностями их в правильной постановке и своевременном решении житейских и профессиональных проблем; помочь разобраться в задачах и месте конкретных наук, в том числе предполагающих профессиональную деятельность будущего специалиста.</p>
Б1.Б.2	История	3	1		<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у студентов системы устойчивых знаний по отечественной истории и целостного представления о характере и особенностях исторического развития России, подготовка к использованию накопленных исторических знаний при формировании гражданской позиции и ориентации в современных проблемах общественно-политической жизни России и тенденциях мирового развития.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> формирование представления о специфике истории как науки, основных этапах развития отечественной историографии, методах исследования истории, связи истории с другими научными дисциплинами; формирование знаний о событиях основных этапов отечественной истории с древнейших времен и до наших дней; знакомство с базовыми терминами и понятиями исторической науки развитие умения использовать знания по отечественной истории для ориентации в современных вопросах социально-экономической и политической жизни страны; развитие умения видеть взаимосвязь российской и мировой истории.</p>
Б1.Б.3	Иностранный язык	6	1	2	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> обучение практическому владению языком направления для активного применения иностранного языка в профессиональном общении.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> развитие навыков чтения литературы по направлению с целью извлечения информации; знакомство с переводом литературы по направлению; освоение учащимися фонетики, грамматики, синтаксиса, словообразования, сочетаемости слов, а также активное усвоение наиболее употребительной общепрофессиональной лексики и фразеологии изучаемого иностранного языка происходит в процессе работы над связными, законченными в смысловом отношении произведениями речи по направлению.</p>
Б1.Б.4	Безопасность жизнедеятельности	2		7	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в</p>

					<p>сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> подготовка бакалавра, обладающего умением и практическими навыками, необходимыми для: изучения условий состояния среды в зонах обитания и трудовой деятельности; прогнозирования развития негативных воздействий и оценка последствий их действия; изучения подходов к обеспечению устойчивого функционирования объектов и технических систем в штатных и чрезвычайных ситуациях; выработки мер по защите персонала объекта экономики и населения от возможных последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий, а также принятие мер по ликвидации их последствий.</p>
Б1.Б.5.1	Основы архитектурного проектирования	6	2	1	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование профессиональный и культурный уровень студента, творческие знания и навыки, методы и приемы проектной деятельности, умения выдвигать и разрабатывать архитектурную идею, воплощать идею в реальность, путем выполнения проектной документации и контроля ее исполнения.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> сформировать у студента навыки владения основами архитектурного проектирования, способами выдвижения архитектурной идеи, методами поиска композиции и построения изображений в проектировании, основными графическими приемами; обучить студента применять на практике знания теоретических основ композиционного моделирования, архитектурной графики, черчения и т.д.; овладеть способами передачи архитектурной идеи, ее разработки и реализации по средствам профессиональных коммуникаций; ознакомить с системой формирования проектной документации, нормами и правилами выполнения чертежей.</p>
Б1.Б.5.2	Архитектурно-градостроительное проектирование	26		3-10	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование профессиональный и культурный уровень студента, творческие знания и навыки, методы и приемы проектной деятельности, умения выдвигать и разрабатывать архитектурную идею, воплощать идею в реальность, путем выполнения проектной документации и контроля ее исполнения.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> сформировать у студента навыки владения основами архитектурно-градостроительного проектирования, способами выдвижения архитектурной идеи, методами поиска формообразования в проектировании, основными способами композиционного моделирования и графическими приемами; обучить студента применять на практике знания теоретических основ проектировании, основ методологии и типологии архитектурного проектирования и т.д.; овладеть способами передачи архитектурной идеи, ее разработки и реализации по средствам профессиональных коммуникаций; ознакомить с системой формирования проектной документации, нормами и правилами выполнения чертежей.</p>
Б1.Б.6.1	Макетный метод проектирования	17		2	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> Макетный метод проектирования – одна из базовых дисциплин в формировании знаний по специальности бакалавр архитектуры, которая формирует профессиональный и культурный уровень студента в области методологии создания архитектурной среды, творческие знания и навыки, методы и приемы макетирования в проектной деятельности, умения выдвигать и разрабатывать архитектурную идею с помощью</p>

				<p>макета.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> сформировать у студента навыки владения макетным методом проектирования, способами выдвижения архитектурной идеи, методами поиска композиции и построения формы макетным методом проектирования и его основными приемами и способами; обучить студента применять на практике знания теоретических основ композиционного моделирования и формообразования пространства и т.д.; овладеть способами передачи архитектурной идеи, ее разработки и реализации по средствам макетного метода.</p>
Б1.Б.6.2	Основы творческих методов	2	3, 4	<p><b>Целью дисциплины:</b> получить знания об особенностях архитектурного проектного процесса и об организации творческого проектного мышления в форме основных стратегий, методов, приемов рождения и развития идей (ассоциативных, по аналогии и преобразующих), получить знания о том, как развивать свои идеи в эскизной форме на первых стадиях архитектурного проектирования.</p> <p><b>Задачи дисциплины:</b> получить умения и навыки использования основных стратегий, методов, приемов рождения и развития идей (ассоциативных, по аналогии и преобразующих); научиться решать стандартные архитектурные проектные задачи и управлять собственным творческим проектным мышлением на первых стадиях архитектурного проектного процесса (это стадии: клаузура, эскиз-идея, первоначальное эскизирование, завершение окончательного эскиза), демонстрируя свои размышления в эскизной форме; овладеть основными стратегиями, методами и приемами рождения и развития идеи (ассоциативными, по аналогии и преобразующими) и стандартным набором приемов демонстрации своего творческого замысла с возможностью решать основные архитектурные проектные задачи на первых проектных стадиях; овладеть основными стратегиями, методами и приемами рождения и развития идеи, позволяющими в полноте демонстрировать творческое проектное мышление на первых проектных стадиях.</p>
Б1.Б.6.3	Методология проектирования жилых и общественных зданий	4	5	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> подготовка к профессиональной проектной деятельности; типология архитектуры зданий общественного и жилого назначения; рассмотрение архитектурной деятельности при проектировании зданий, сооружений и их комплексов, разработке интерьеров, проектах благоустройства.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> получение знаний по типологии объектов строительства; методических навыков по выполнению различных аспектов проектной деятельности: разработке творческих проектных решений, разработку архитектурных концепций, выполнение проектной и проектно-строительной документации; участие в разработке заданий на проектирование, проведение прикладных предпроектных и научных исследований; участие в презентации проектных решений, в защите проектных материалов.</p>
Б1.Б.6.4	Методология проектирования промышленных зданий и сооружений	4	6	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> подготовка к профессиональной проектной деятельности; типология архитектуры зданий промышленного назначения и сооружений; рассмотрение архитектурной деятельности при проектировании зданий, сооружений и их комплексов, разработке интерьеров, проектах благоустройства.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> получение знаний по типологии объектов строительства; методических навыков по выполнению различных аспектов проектной деятельности: разработке творческих проектных решений, разработку</p>

				архитектурных концепций, выполнение проектной и проектно-строительной документации; участие в разработке заданий на проектирование, проведение прикладных предпроектных и научных исследований; участие в презентации проектных решений, в защите проектных материалов.
Б1.Б.6.5	Методика предпроектного анализа	3	9	<b>Цель изучения дисциплины:</b> ознакомление студентов с некоторыми основными задачами, а также содержанием и процедурами архитектурного анализа исходной ситуации (так называемым предпроектным) для выработки обоснованного подхода к объекту проектирования. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> раскрытия перед студентами системы комплексных средовых проблем, демонстрации процедур и результатов этапов анализа и синтеза в проектировании интерьеров и объектов городской среды; изучении различных научно-методических приемов, которые наиболее полно освещают ту или иную социальную, экономическую, архитектурно-планировочную проблему и являются наиболее уместными и целесообразными в данной научной области.
Б1.Б.7.1	Архитектурные конструкции и теория конструирования	10	5, 6, 7	<b>Цель изучения дисциплины:</b> освоение методик комплексного проектирования зданий с применением традиционных и современных конструкций, интересных архитектурно-строительных решений, традиционных и новых строительных технологий. <b>Задачи дисциплины:</b> теоретическое и практическое освоение материала; освоение методик проектирования несущих и ограждающих конструкций и их сочетаний в комплексе с архитектурным проектом.
Б1.Б.7.2	Архитектурно-строительные технологии	3	5	<b>Цель изучения дисциплины:</b> создание необходимой базы для понимания физической сущности архитектурного проекта, изучением конструкций зданий и сооружений, архитектурного материаловедения, поскольку базируется на знании этих дисциплин, и одновременно является инструментом для претворения замыслов архитектора в жизнь. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> освоить возможности строительных технологий применительно к архитектурному проектированию и основы организации и управления в строительстве; аспекты взаимосвязи архитектуры и строительных технологий; методы осуществления контроля над соблюдением технологической дисциплины и экологической безопасности. По итогам освоения компетенций владеть пониманием взаимного влияния архитектурного проекта и принимаемых строительных технологий для проектирования и возведения зданий и сооружений.
Б1.Б.7.3	Архитектурное материаловедение	3	4	<b>Цель изучения дисциплины:</b> получение необходимых знаний о многогранной взаимосвязи архитектуры и ее материальной палитры; классификации, физической сущности свойств, основах производства, номенклатуре и характеристиках строительных материалов, опыте их применения в архитектурно-строительной практике. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучение основных свойств строительных материалов их классификацию; изучение основных видов материалов и их характеристик; изучение исторических сведений о применении строительных материалов человеком в архитектуре; изучение номенклатуры каждого вида материала
Б1.Б.8.1	История изобразительных искусств	2	1	<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование понимания исторического процесса развития архитектуры и искусства, повышение культурного уровня студента. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> ознакомление с социально – экономическим развитием общества, воздействующим на

				содержание искусства; рассмотрение искусства как отражения социальной деятельности; рассмотрение анализа особенностей синтеза искусства и архитектуры на основных этапах развития различных культур и исторических этапах.
Б1.Б.8.2	История архитектуры	10	3, 4, 5	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> обеспечение студентам понимания исторического процесса развития архитектуры, повышение культурного уровня студентов и развитие понимания критерия прекрасного в искусстве и архитектуре.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> ознакомление студентов с развитием зарубежного и русского искусства, с основными эпохами в истории мировой архитектуры и искусства; ознакомление с характеристикой видов архитектурных сооружений; ознакомление с понятием о художественном и архитектурном стиле; ознакомление с хронологией развития мирового искусства; ознакомление с взаимосвязью изобразительного, декоративно – прикладного искусства с архитектурой; рассмотрение искусства как отражения социальной деятельности; анализ особенности синтеза искусства и архитектуры на основных этапах развития различных культур и исторических этапах.</p>
Б1.Б.8.3	История градостроительства	3	6	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> «История градостроительства» является формирование у студента компетенций в соответствии с ФГОС в такой предметной области, как искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными пунктами, городской и ландшафтной средой, сооружениями и их комплексами) и подготовка обучающегося согласно характеристике профессиональной деятельности по направлению подготовки.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> теоретическое осмысление, критический анализ, оценка предпосылок, методов, результатов и последствий, градостроительной деятельности на примере развития зодчества с древнейших времен до начала XX в.; исследование архитектурно-градостроительной деятельности, её стилистики, композиционных приёмов, функциональных решений, искусственной среды и её компонентов с целью профессиональной деятельности выпускников, ориентированной на создание целостной искусственной материально-пространственной среды с учётом опыта и результатов деятельности теоретиков и практиков архитектуры и градостроительства.</p>
Б1.Б.8.4	История современной отечественной архитектуры	4	7	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> познакомить студентов со стилями, принципами, методами и приемами, применявшимися в современной архитектуре с конца XIX в. и до наших дней, знать основные задачи каждого ее этапа, актуальную проблематику, понимать ошибки и недостатки, уметь критически оценивать деятельность разных поколений отечественных зодчих, опираясь на знание конкретных произведений, определявших общее поступательное развитие архитектуры в 20 веке, видеть влияние идей рожденных ведущими архитекторами на развитие мирового архитектурного процесса.</p> <p><b>Задачи освоения дисциплины:</b> предпосылки зарождения современной отечественной архитектуры, особенности основных этапов развития новой архитектуры и их периодизацию, основные произведения ведущих мастеров новой отечественной архитектуры, основные течения, сформировавшиеся в рамках новой архитектуры, с момента ее зарождения до наших дней.</p>
Б1.Б.8.5	История современной	2	8	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> познакомить студентов со стилями, принципами, методами и приемами,</p>

	зарубежной архитектуры			<p>применявшимися в современной архитектуре с конца XIX в. и до наших дней, знать основные задачи каждого ее этапа, актуальную проблематику, понимать ошибки и недостатки, уметь критически оценивать деятельность разных поколений зарубежных зодчих, опираясь на знание конкретных произведений, определявших общее поступательное развитие архитектуры в 20 веке, видеть влияние идей рожденных ведущими архитекторами на развитие мирового архитектурного процесса.</p> <p><b>Задачи освоения дисциплины:</b> предпосылки зарождения современной архитектуры, особенности основных этапов развития новой архитектуры и их периодизацию, основные произведения ведущих мастеров новой зарубежной архитектуры, основные течения, сформировавшиеся в рамках новой архитектуры, с момента ее зарождения до наших дней.</p>
Б1.Б.9.1	Основы архитектурной графики	4	2	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> развитие у студентов способности и умения использовать полученные знания в процессе освоения различных изобразительных приемов при выполнении графического оформления курсовых проектов по архитектуре на профессиональном уровне и в индивидуальном стиле, дающем исчерпывающую информацию об архитектурном образе проектируемого сооружения.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> ознакомление студентов с современными средствами и приемами графического искусства архитектурного проектирования; обучение студентов наиболее распространенным видам графических техник: пуантели, штриховой, растру, технике цветных карандашей и гуашевых (кроющих) красок, аппликации; способствование развития навыков изображения условного рисунка - антуража и стаффажа, необходимого для оформления архитектурного чертежа; развитие изобразительных способностей учащихся с помощью клаузурных упражнений; развитие умения показать выбор с помощью того или иного приема изображения масштабности проектируемого объекта, здания, фактуры его поверхности.</p>
Б1.Б.9.2	Основы компьютерной графики	4	3, 4, 5	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> освоение базовых информационных технологий, необходимых для решения прикладных задач архитектурного проектирования, и формирование навыков работы в программах Corel Draw, Adobe Photoshop; освоение базовых информационных технологий, необходимых для решения прикладных задач архитектурного проектирования, и формирование навыков моделирования в программе ArchiCAD.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> знакомство с графическими программами и принципами построения изображения в них; приобретение навыка построения векторного изображения в программе Corel Draw; освоение умения создавать векторные плоские модели окружающих предметов; освоение умения редактирования растровое изображение; освоение навыков использования программного комплекса Corel Draw при архитектурном проектировании; освоение инструментов программного комплекса Corel Draw для решения задач при проектировании архитектурных элементов. приобретение навыка работы в растровом редакторе изображения Adobe Photoshop; освоение навыков использования программного комплекса Adobe Photoshop при архитектурном проектировании; освоение инструментов программного комплекса Adobe Photoshop для решения задач при проектировании архитектурных элементов. на примере программы построения плоского векторного изображения Corel Draw отработать навыки работы с более сложными</p>

				<p>векторными программами со сходными принципами редактирования (Revit, 3ds max и др.). освоение навыков оформления проектов с помощью программ Corel Draw и Adobe Photoshop изучение способов представления архитектурных разработок средствами компьютерного моделирования в программе ArchiCAD; формирование объемно-пространственного мышления; освоение умения создавать трехмерные модели окружающих зданий и сооружений; освоение навыков использования программного комплекса ArchiCAD при архитектурном проектировании; освоение инструментов программного комплекса ArchiCAD для решения задач при проектировании архитектурных объектов.</p>
Б1.Б.9.3	Компьютерные технологии в архитектурно-градостроительном проектировании	4	6, 7, 8	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> освоение базовых информационных технологий, необходимых для решения прикладных задач архитектурного проектирования, и формирование навыков моделирования в программе Revit и 3ds max.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучение способов представления архитектурных разработок средствами компьютерного моделирования в программе Revit и 3ds max; формирование объемно-пространственного мышления; освоение умения создавать трехмерные модели окружающих зданий и сооружений; освоение навыков использования программных комплексов Revit и 3ds max при архитектурном проектировании; освоение инструментов программных комплексов Revit и 3ds max для решения задач при проектировании архитектурных объектов.</p>
Б1.Б.10	Начертательная геометрия и черчение	4	1	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> развитие пространственного представления; приобретение навыков работы с графической документацией различного назначения и использования средств машинной графики.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> освоение основ и методов изображения пространственных форм на плоскости; исследование геометрических свойств предметов и их взаимного расположения в пространстве; практическое освоение приемов и методов выполнения технических чертежей различного вида; владение основами алгоритмизации и автоматизации выполнения работ.</p>
Б1.Б.11	Инженерные системы и оборудование в архитектуре	3	6	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> обучение будущих специалистов основам водоснабжения, водоотведения, теплоснабжения и вентиляции зданий, правилам проектирования внутренних систем водоснабжения, водоотведения, теплоснабжения и вентиляции зданий различного назначения с учетом особенностей архитектурно-строительных решений и других инженерных систем.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> подготовка специалистов к проектно-конструкторской и производственно-технологической деятельности, энергосбережению, монтажу и строительству инженерных коммуникаций и сооружений в пределах жилых и общественных зданий, обеспечивающие сохранность и долговечность строительных конструкций.</p>
Б1.Б.12	Физическая культура и спорт	2	1, 5	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> сформировать у студента умение управлять жизненно необходимыми двигательными действиями в различных условиях и вырабатывать потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями, что является необходимым компонентом здорового образа жизни.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> создание целостного представления о физической культуре общества и личности, ее роли в личностном, социальном и профессиональном развитии специалиста; приобретение основ теоретических и</p>

				методических знаний по физической культуре и спорту, обеспечивающих грамотное самостоятельное использование их средств, форм и методов; формирование осознанной потребности к физическому самовоспитанию, самосовершенствованию, здоровому образу жизни; воспитание нравственных, физических, психических качеств и свойств, необходимых для личностного и профессионального развития; обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности; приобретение опыта творческого использования деятельности в сфере физической культуры и спорта для достижения жизненных и профессиональных целей.
<b>Б1.В</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>120</b>		
<b>Б1.В.О</b> <b>Д</b>	<b>Обязательные дисциплины</b>	<b>79</b>		
Б1.В.ОД .1	Русский язык и культура речи	3	1	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции бакалавра, способного логически верно и аргументировано строить устную и письменную речь.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> повышение общей культуры речи, уровня орфографической, пунктуационной и стилистической грамотности, формирование и развитие необходимых знаний о языке, профессиональном деловом общении, а также повышение навыков и умений в области деловой и научной речи.</p>
Б1.В.ОД .2	Основы социологии	3	2	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> сформировать у студентов теоретические знания об обществе как целостной системе, его структурных элементах, связях и отношениях между ними, особенностях функционирования и развития, а также иметь ясные представления о существующих социологических теориях, объясняющих общественные явления и процессы.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> раскрыть особенности социологической науки, выделяя ее специфику; объективно проанализировать западные и отечественные общесоциологические теории, использующие фундаментальные проблемы функционирования и развития общества; показать происходящие радикальные изменения в структуре общества; рассмотреть специфику социальных институтов, процесс их образования и развития; изучить процесс формирования личности, показывая, что это процесс ее вживания в различные социальные роли, это процесс становления личности как субъекта социальных отношений.</p>
Б1.В.ОД .3	Экономика	3	8	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> ввести студента в круг знаний, составляющих основы гуманитарной, социальной и экономической культуры, познакомить студента с историей становления и современным состоянием экономической теории, ввести его в круг основных понятий и категорий экономического анализа, познакомить студента с основными направлениями и теориями, развивающимися в рамках экономической науки как в настоящее время, так и в ретроспективе, и объяснить ему сравнительные возможности этих теорий и решаемые ими задачи; выработать навыки анализа современной экономики.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> студенты в процессе изучения дисциплины должны усвоить содержание и категориальный аппарат экономической теории; познакомиться с ведущими авторами и основополагающими работами в данной области; понимать общую логику становления и развития современных научных направлений и концепций в экономической науке;</p>

					<p>знать методологические основы экономики; понимать внутреннюю логику экономического анализа и ее взаимосвязь с другими науками; уметь использовать аппарат, принципы и методы экономического анализа; уметь применять экономические модели к исследованию экономических процессов на различных уровнях (предприятия, отрасли, национальной экономики); развивать общую эрудицию и экономическое мышление; показать знания, умения, навыки в процессе текущего и итогового контроля знаний.</p>
Б1.В.ОД .4	Право	3		9	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> изучения дисциплины являются: ознакомление студентов с основами правового регулирования предпринимательских отношений, тесно связанные с ними иных, в том числе некоммерческих отношений, отношений по государственному регулированию предпринимательской деятельности, а также внутрихозяйственных отношений; формирование навыков по реализации и защите прав в указанной сфере; воспитание правовой культуры.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучение законодательства, регулирующего предпринимательскую деятельность, а также специальных юридических терминов, используемых в регулировании указанных правоотношений; изучение фундаментальных теорий и понятий российского предпринимательского права; овладение методами и приемами решения правовых конфликтов в предпринимательской сфере.</p>
Б1.В.ОД .5	Основы менеджмента и маркетинга	3		8	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> обеспечить всестороннее знание в области управления предприятием в целом и отдельными направлениями его деятельности.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> знание задач, структуры и методов маркетинга необходимо руководителям, специалистам в области экономики и управления, маркетологам предприятий различного профиля и форм собственности для принятия наиболее эффективных решений по производству и реализации продукции. Маркетинг ориентирует руководителей, специалистов и всю деятельность предприятия на получение высоких результатов путем лучшего удовлетворения запросов потребителей и учета интересов общества.</p>
Б1.В.ОД .6	Математика	4	2	1	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> приобретение математических знаний, необходимых для изучения ряда общенаучных дисциплин и дисциплин профессионального цикла.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> создание фундамента математического образования, необходимого для получения профессиональных компетенций бакалавра-архитектора, воспитание математической культуры и понимания роли математики в различных сферах профессиональной деятельности.</p>
Б1.В.ОД .7	Информатика	2		3	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование мировоззрения и развитие системного мышления студентов.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> приобретение студентами практических навыков алгоритмизации, программирования; овладение персональным компьютером на пользовательском уровне.</p>
Б1.В.ОД .8	Инженерная геодезия	2		4	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> приобретение теоретических и практических знаний, необходимых при проектировании, строительстве и эксплуатации объектов промышленного, гражданского и специального назначения; ознакомление с современными технологиями, используемыми в геодезических приборах, методах измерений и вычислений, построении геодезических сетей и производстве съёмок.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучение состава и организации геодезических работ при различного рода</p>

				<p>изысканиях на всех стадиях проектирования сооружений; изучение методов и средств при переносе проекта сооружения в натуру, сопровождении строительства подземной, наземной частей сооружений и монтаже строительных конструкций; изучение организации геодезического мониторинга за зданиями и сооружениями, требующими специальных наблюдений в процессе эксплуатации.</p>
Б1.В.ОД .9	Теоретическая механика	2	2	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> научить студентов методам анализа структуры сооружений и способам их расчета под действием различных видов нагрузок и воздействий.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> выполнение структурного анализа расчетных схем; выполнение расчетов статически определимых и неопределимых систем на прочность и жесткость при действии различных видов неподвижных нагрузок.</p>
Б1.В.ОД .10	Строительная механика	3	4	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> научить студентов методам анализа структуры сооружений и способам их расчета под действием различных видов нагрузок и воздействий.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> выполнение структурного анализа расчетных схем; выполнение расчетов статически определимых систем на прочность и жесткость при действии различных видов неподвижных нагрузок.</p>
Б1.В.ОД .11	Рисунок	12	1, 2, 3, 4, 5	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> изучение изобразительного искусства и получение практических навыков академического рисунка – одно из основополагающих направлений формирования архитекторов, которое дает понимание исторического процесса развития архитектуры, повышает культурный уровень студента.</p> <p><b>Задачи дисциплины:</b> формирование у будущего архитектора объемно-пространственного мышления, композиционного видения; приобретение будущим архитектором знаний о форме окружающих предметов и человеческого тела, для того чтобы облегчить задачи по созданию жилых и административных комплексов, зон отдыха и т.д.; освоение способов анализа средствами графики логики и закономерности конструкции, структуры, формообразования объема в пространстве; обучение способам выявления и воспроизведения средствами графики многообразных, зачастую сложных пространственно-конструктивных связей пластической формы архитектурной среды; обучение будущих архитекторов профессиональному владению средствами графики линией, штрихом, тоном не просто как изобразительными средствами, но и как средствами художественной, эмоциональной, образной выразительности; формирование эстетических идеалов будущих архитекторов.</p>
Б1.В.ОД .12	Живопись и архитектурная колористика	6	3, 4, 5, 6	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> получение практических навыков по живописи и архитектурной колористике – одно из основополагающих направлений формирования архитекторов, которое дает понимание о формировании живописного изображения и основы колорита, специфику всех изобразительных материалов и применение в архитектурном творчестве и повышает культурный уровень студента.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> ознакомление студентов с профессиональными, традиционными и изобразительными средствами архитектора, с методиками работы над живописной и колористической композицией на основе заданий "натюрморт", "архитектурный пейзаж", "интерьер" и др. формирование у будущего архитектора объемно-пространственного мышления, композиционного видения; приобретение будущим архитектором знаний о форме окружающих предметов и человеческого тела, для того чтобы облегчить задачи по созданию жилых и административных</p>

				<p>комплексов, зон отдыха и т.д.; освоение способов анализа средствами живописи и архитектурной колористики логики и закономерности конструкции, структуры, формообразования объема в пространстве; обучение способам выявления и воспроизведения средствами живописи многообразных, зачастую сложных пространственно-конструктивных связей пластической формы архитектурной среды; обучение бедующих архитекторов профессиональному владению живописными средствами не просто как изобразительными средствами, но и как средствами художественной, эмоциональной, образной выразительности; формирование эстетических идеалов будущих архитекторов.</p>
Б1.В.ОД .13	Скульптура и скульптурно-пластическое моделирование	3	7	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> познания будущими архитекторами объемно пространственной формы окружающей среды.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> развить объемно-пространственное мышление, приобрести знания о форме окружающих предметов и человеческого тела, для того чтобы облегчить задачи по созданию жилых и административных комплексов, зон отдыха и т.д.; сформировать эстетические идеалы будущих архитекторов.</p>
Б1.В.ОД .14	Композиционное моделирование	4	1, 2	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у обучающегося профессионального пространственного мышления и развитие навыков создания форм архитектурной среды, визуализации и презентации проектных решений посредством архитектурно-пластического языка.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> формирование навыков и приемов архитектурной линейной графики и способов выполнения графических изображений архитектурных объектов, обеспечивающих основу профессионального языка, необходимого для освоения проектной архитектурной деятельности; формирование навыков выявления архитектурной формы и ее пластических характеристик средствами тональной графики; формирование навыков выявления архитектурной формы (среды) с помощью перспективных изображений и светотеневой моделировки; формирование навыков художественно-композиционного моделирования архитектурной формы (пространства); изучение возможных диапазонов изменения геометрических и физических свойств объемно-пространственных форм, их соотношений; изучение основных закономерностей построения единства и выразительности ряда на основе сочетания метрических и ритмических рядов, их пластических элементов и интервалов; изучение композиционных средств и закономерностей построения объемно-пространственных форм для решения архитектурно-композиционных задач в курсовом проектировании; формирование объемно-пространственного мышления и композиционных навыков; формирование целостности видения формы как профессионального качества восприятия;</p>
Б1.В.ОД .15	Основы теории градостроительства и инженерной подготовки территорий	5		<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование у студента компетенций в предметных областях -теория градостроительства, урбанистика, территориальное планирование, вертикальная планировка, инженерная подготовка и благоустройство территории населенных мест, транспортное обслуживание и пешеходное движение в городе.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> сформировать у студентов знания о предмете и методе теории градостроительства и районной планировки; об основах расселения и планировочной организации населенных мест; о природно-экологическом, социально-экономическом, инженерно-техническом и</p>

					художественно-эстетическом разделах градостроительной науки; о градостроительном анализе; дать представление о современных явлениях глобального расселения и урбанизации, об основных современных теориях расселения и градостроительства; ознакомить студентов с планировочными основами, приемами и формами организации и реконструкции городов, их жилых и производственных зон, общественных центров, основами планировочной организации транспортных и инженерных систем города и его частей, принципы и приемы архитектурно-планировочной композиции и застройки городских ансамблей и планировочных узлов; научить анализировать и оценивать различные градостроительные ситуации, а также факторы, влияющие на разработку градостроительных и архитектурных проектов.
Б1.В.ОД .16	Социально-экологические основы архитектурного проектирования	4	8	7	<b>Цель изучения дисциплины:</b> повышение грамотности в период экологического кризиса и ликвидация пробела в общем фундаментальном естественнонаучном образовании студентов-архитекторов. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> знакомство студентов с основами фундаментальной экологии; формирование экологического мировоззрения и представления о человеке как о части природы; осознание необходимости научного обоснования природоохранной деятельности.
Б1.В.ОД .17	Архитектурно-градостроительное наследие Сибири	2	10		<b>Цель изучения дисциплины:</b> ознакомление студентов с историко-культурным и архитектурным наследием Сибири. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> определение основных периодов и этапов освоения территорий Сибири; анализ характерных особенностей генезиса исторических поселений, социально-экономических, культурных, исторических и архитектурно-градостроительных; выявление особенностей, механизмов, воздействующих на развитие Сибирского региона; определение принципов и закономерностей формирования историко-архитектурного и культурного наследия Сибири; определение особенностей возникновения и развития исторических городов Сибири; изучение эволюции, морфологических особенностей и архитектурно-планировочной структуры исторических городов Западной и Восточной Сибири по мере ее освоения.
Б1.В.ОД .18	Научные исследования в архитектуре и градостроительстве	3		10	<b>Цель изучения дисциплины:</b> получение навыков профессиональной научно-исследовательской деятельности в архитектуре и строительстве и более углубленных знаний, умений и навыков в профессиональных областях деятельности по профилю специальности. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> получение знаний, приобретение сведений и формирование умения пользоваться информацией и логически мыслить; освоение методов решения проектных задач; умение решать проектные задачи, осваивая методы их решения; умение обозначить проблемы и формулировать задачи научного поиска; изучение и анализ специальной литературы и другой научно-технической документации; изучение и анализ достижений отечественной и зарубежной науки, техники и архитектуры; осуществление сбора, обработки и систематизации научно-технической информации для профессиональной инженерной и архитектурной деятельности; обоснование выбора оптимального проектного варианта (генерального плана застройки) с учетом различных критериев оценки, полученных в ходе поиска и решения архитектурно-градостроительных, композиционно-планировочных, социальных, экономических, художественно-эстетических, инженерных и ряда других

					задач; выполнение теоретических научных исследований в области строительства и архитектуры; выбор направления научно-исследовательской тематики для дипломного (или курсового преддипломного) проектирования; разработка рекомендаций на основе научных исследований; подготовка исходных данных для составления структурных планов научного исследования, экспериментальных или пилотных проектов, перспективных планов научных исследований (научных заделов) с целью формирования навыков для профессиональной организационно-управленческой и проектной деятельности.
Б1.В.ОД .19	Архитектурная физика	3	3		<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> приобретение навыков расчета и проектирования надлежащей тепловой защиты зданий, расчета влажностного режима и воздухопроницаемости наружных ограждений; уяснение концепций энергосбережения; приобретение навыков расчета звукоизоляции ограждающих конструкций и т.д.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучение тепло- и массообменных процессов, протекающих на поверхности и в толще ограждения; изучение воздействий внешней среды на тепловой микроклимат помещений в зависимости от теплозащитных свойств ограждающих конструкций; овладение принципами теплофизического проектирования и эксплуатации ограждающих конструкций; изучение основных закономерностей распространения звуковых волн, основных принципов акустики помещений; овладение принципами акустического проектирования ограждающих конструкций и помещений; изучение основных законов светотехники; овладение принципами расчета коэффициента естественной освещенности и продолжительности инсоляции; уяснение физической обусловленности архитектурных элементов, конструкций, форм и планировочных решений.</p>
Б1.В.ОД .20	Архитектурная экология	3		9	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> является приобретение студентами знаний об основах экологии архитектуры, понять взаимодействие архитектурно-градостроительной деятельности и природной среды, а так же влияние экологии архитектуры на формирование комфортной, безопасной архитектурной среды.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> формирование экологического мировоззрения и навыков экологического мышления, необходимого в профессиональной деятельности архитектора; сформировать знания о проектировании зданий и сооружений, совместимых с природной средой, о природных системах и искусственной среде оказывающих влияние при принятии архитектурных решений, умение оперировать этими знаниями, полученными в результате изучения данной дисциплины, студент должен уметь применять полученные знания при изучении всех предметов профессионального цикла.</p>
Б1.В.ОД .21	Нормативно-правовое обеспечение архитектурно-градостроительной деятельности	6	9	8	<p><b>Цель изучения дисциплины:</b> изложение в логической последовательности правовой и практической деятельности архитектора-градостроителя.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> обобщение эволюции развития архитектурной профессии в России XVII-XX вв.; ознакомление с особенностями деятельности архитектора в современной России и в Новосибирске; изучение градостроительства как системы правовых норм в СССР, Российской Федерации и за рубежом; изучение и рассмотрение отечественных юридических норм федерального и муниципального уровней современного российского и градостроительного законодательств.</p>

Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	8.0		
Б1.В.ДВ .1.1	История архитектуры Востока	2		2 <b>Цель изучения дисциплины:</b> осмысление архитектурно-градостроительного процесса в контексте развития мировой культуры. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучение истории архитектуры и градостроительства древнейших цивилизаций Востока и их последующее развитие.
Б1.В.ДВ .1.2	История цивилизаций	2		2 <b>Цель изучения дисциплины:</b> предоставить студентам возможность овладения основами знаний об историко-культурном развитии человечества с древности до нашего времени, его социальном, духовном и нравственном опыте, пробудить у студентов стремление анализировать события и явления действительности, а также достижения человеческой культуры с учетом их уникальности и органической принадлежности к единому потоку исторического движения, обнаруживать их корни, логику и динамику, научить излагать свое видение современных концепций историко-культурного развития. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> определить понятие «цивилизация» с точки зрения различных школ и направлений; уяснить сущность и смысл цивилизационного подхода в рассмотрении историко-культурного процесса; рассмотреть структуру и типологию цивилизаций, критерии периодизации исторических циклов, механизмы смены цивилизаций, стадиальную и локальную теории цивилизационного развития; проанализировать основные этапы развития цивилизаций с учетом генезиса самого человека как самостоятельной биосоциальной системы, его ментальности и взаимосвязи с развитием природы и общества; выявить особенности развития цивилизаций Востока и Запада, ценности локальных цивилизаций различных исторических эпох; определить специфику российской цивилизации, раскрыть место и роль России в системе мировых и локальных цивилизаций; показать возможные перспективы развития человечества в условиях постиндустриальной (информационной) цивилизации, проанализировав футурологические прогнозы и проекты возможного будущего человечества.
Б1.В.ДВ .2.1	Политология	2		3 <b>Цель изучения дисциплины:</b> дать студентам знания теоретических основ и закономерностей функционирования политологической науки, выделяя ее специфику, раскрывая принципы соотношения методологии и методов политологического знания; <b>Задачи изучения дисциплины:</b> помочь овладеть этими знаниями во всем многообразии научных политологических направлений, школ, концепций, в том числе и русской политологической школы; способствовать политической социализации студентов через всестороннее и систематическое изучение основных политологических проблем, принципов и норм функционирования и развития политической сферы общества в контексте кардинальных преобразований всех сфер общественной жизни;
Б1.В.ДВ .2.2	Культурология	2		3 <b>Цель изучения дисциплины:</b> углубление знаний студентов в области теории культуры и истории культурологической мысли, способствующее развитию личности. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> усвоение методов культурологического исследования и основополагающего понятийного аппарата на материале работ выдающихся философов культуры и культурологов, сформировавших данное направление гуманитарного знания, выработка у студентов объективного и профессионального взгляда на

					процессы, происходящие в современной культуре, а также моделировать возможные культурные ситуации и делать адекватные культурологические прогнозы на основании систематизации и анализа артефактов, конфигураций культурного роста, динамических изменений в культуре.
Б1.В.ДВ .3.1	Психология творческой деятельности	3		3	<b>Цель изучения дисциплины:</b> ознакомление студентов с основными категориями психологической науки для познания объектов, процессов творчества и одаренности и методов психорегуляции творческой деятельности. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> ознакомление с основными психологическими категориями творчества; овладение понятийным аппаратом, описывающим психические процессы и индивидуально-типологические особенности творческой личности; приобретение опыта личностных особенностей людей, стилей их профессиональной деятельности; актуализация знаний студентов по психологии творчества.
Б1.В.ДВ .3.2	Основы педагогики	3		3	<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование и развитие компетенций, посредством освоения базовых понятий педагогического воспитания, образования, обучения позволяющих осуществлять профессиональную деятельность в педагогике с использованием педагогических технологий, соответствующих возрастным и психологическим особенностям обучающихся. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> сформировать знания о теоретических, нормативно-правовых основах в педагогике; выявить личностные, социально – педагогические факторы по обучению, образованию и воспитанию ребенка; развить умения использовать комплекс педагогических методик и технологий для решения профессиональных задач; определить особенности педагогической практики, осуществляемой учреждениями и специальными службами различных ведомств.
Б1.В.ДВ .4.1	Современные теории естествознания	3		2	<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование студентом естественнонаучной культуры, ориентированной на знания в области естественных наук на основе целостного научного представления о природе и обществе; развитие умения применять полученные знания в профессиональной деятельности, навыков математического описания, анализа и оценки проблем, событий и процессов в области природы и общества. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> развитие естественнонаучной культуры, изучение основ концепций естественных наук; развитие умений самостоятельно анализировать результаты процессы, происходящие в природе и обществе; формирование установок научного подхода к анализу современных природных и общественных явлений
Б1.В.ДВ .4.2	Физико-химические основы технологических процессов в строительстве	3		2	<b>Цель изучения дисциплины:</b> изучить физико-химические основы технологических процессов в проектировании и строительном производстве. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> получение знаний по основам технологических процессов в строительном производстве; изучить основные физико-химические процессы при строительстве; ознакомится с методами строительства.
Б1.В.ДВ .5.1	Основы реконструкции жилых, общественных и промышленных зданий	6	7	8	<b>Цель изучения дисциплины:</b> подготовка к профессиональной проектной деятельности, изучение основ реконструкции жилых, общественных и промышленных зданий и сооружений. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> получение знаний по реконструкции объектов строительства; методических навыков по выполнению реконструкции: разработка творческих проектных решений, разработку архитектурных концепций,

					выполнение проектной и проектно-строительной документации при реконструкции.
Б1.В.ДВ .5.2	Технология реставрационного производства	6	7	8	<p><b>Целью освоения дисциплины:</b> изучение основ современных и традиционных строительных приемов реставрации и технологии реставрационного производства.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> освоение основных технологических процессов реставрационного производства, а также методов их выполнения; приобретение будущим архитектором знаний о реставрационных материалах, их различию по назначению и применению с учетом разных исторических эпох; приобретение знаний о проблемах разрушения материалов, а также о способах и методах использования современных материалов; обучение реставрационным методам диагностики конструкций и материалов (натурные и лабораторные методы диагностики причин разрушения); обучение методам консервации и защиты материалов и конструкций; освоение технологий изготовления традиционных материалов; освоение техники безопасности на всех видах производства; освоение мероприятий по охране окружающей среды.</p>
Б1.В.ДВ .6.1	История и методика реставрации	5	8	7	<p><b>Целью освоения дисциплины:</b> развитие у студентов способностей ощущать, осмысливать и профессионально работать с историко-культурным, историко-архитектурным и историко-градостроительным наследием.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучение основных этапов истории реставрации; понимание процесса формирования современных концепций реставрации; получение представления о ценности наследия; изучение действующих законодательных и инструктивных документов по охране и реставрации памятников; изучение действующих форм государственного учета исследований и фиксации объектов наследия; экономико-правовые основы охраны культурного наследия; международная система учета и исследований объектов наследия; изучение основ современных методов реставрации; освоение основ методики приспособления памятников; освоение основ использования различных реставрационных методов при работе на одном памятнике; освоение способов максимального сохранения подлинных элементов памятника; анализ и критика примененных решений при реставрации памятников архитектуры; овладение технологиями конструктивного укрепления и защиты в памятниках подлинного материала; овладение последовательностью проведения противоаварийных работ; возможностью использования современных конструкций при реставрации; определение значимости исторических зданий и сооружений; изучение особенностей и порядка научно-проектных работ в реставрационном проектировании.</p>
Б1.В.ДВ .6.2	Ландшафтная архитектура	5	8	7	<p><b>Целью освоения дисциплины:</b> получение представлений о ландшафтной архитектуре, методах и приемах ее проектирования.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучить особенности проектирования ландшафтной архитектуры; познакомиться с основными методами и приемами создания; познакомиться с элементами ландшафтного искусства.</p>
Б1.В.ДВ .7.1	Экономика архитектурных решений	4	9		<p><b>Целью освоения дисциплины:</b> получение представления о экономическом аспекте создания архитектурных решений.</p> <p><b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучить экономику архитектурных решений, освоить основные моменты, влияющие на экономику проектирования архитектурных решений и методы экономической целесообразности проектирования зданий и сооружений, познакомиться и</p>

				методиками предварительного экономического расчета строительства зданий.
Б1.В.ДВ .7.2	Особенности проектирования уникальных зданий	4	9	<b>Целью освоения дисциплины:</b> получение представления о проектировании уникальных объектов, о принципах формирования их архитектуры. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучить происходящие в современном обществе процессы, влияющие на появление уникальных зданий; познакомится с типами уникальных зданий и особенностями их проектирования.
Б1.В.ДВ .8.1	Философия архитектуры	3	9	<b>Целью освоения дисциплины:</b> получение представления о философских аспектах архитектурной деятельности: философском характере пространства, роли философии архитектуры и ее исследований в формировании пространственных систем в общем представлении о пространстве и архитектуре. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучить влияние философии пространства на архитектуру зданий.
Б1.В.ДВ .8.2	Социология градостроительства	3	9	<b>Целью освоения дисциплины:</b> получение представления о социальных аспектах градостроительной деятельности: о взаимосвязи между застроенным пространством и социальными явлениями, социологическом характере пространства, роли социологических исследований в формировании пространственных систем в градостроительстве в соответствии с потребностями горожан. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучить происходящие в российском обществе социальные изменения и их влияние на градостроительство, обеспечит успешную социализацию будущего бакалавра градостроительства, его адаптацию в конкретной социально-профессиональной сфере.
Б1.В.ДВ .9.1	Основы проектирования интерьеров	3	5	<b>Цель изучения дисциплины:</b> образование теоретической и практической базы знаний по проектированию внутреннего пространства гражданских и промышленных зданий. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> формирование комплекса теоретических и практических знаний в области проектирования интерьеров, разработки и правильного оформления документации интерьеров; освоение методов работы с внутренним пространством зданий; освоение основных стилистических направлений в решении интерьера.
Б1.В.ДВ .9.2	Архитектура интерьеров	3	5	<b>Цель изучения дисциплины:</b> образование теоретической и практической базы знаний по работе с внутренним пространством (архитектурой) гражданских и промышленных зданий. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> формирование комплекса теоретических и практических знаний в области разработки и правильного оформления документации интерьеров; освоение методов работы с внутренним пространством зданий; овладение навыками выполнения документации при работе над проектом.
Б1.В.ДВ .10.1	Основы механики грунтов. Основания и фундаменты	4	10	<b>Цель изучения дисциплины:</b> дисциплина «Механика грунтов. Основания и фундаменты» является частью базовой части математического, естественнонаучного и общетехнического цикла примерной основной образовательной программы подготовки специалистов и имеет своей целью освоение студентом знаний и умений в области определения механических свойств грунтов и проектирования фундаментов сооружений. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> знакомство с методами определения механических свойств грунтов, изучение методов определения напряженно-деформированного состояния грунтового массива в зависимости от природного давления и внешней нагрузки, изучение методов анализа грунтового

				массива как основания или среды размещения инженерных сооружений, знакомство с различными типами фундаментов и методами их расчета и проектирования.
Б1.В.ДВ .10.2	Основы механики грунтов. Конструкции фундаментов и основы расчета оснований зданий и сооружений	4	10	<b>Цель изучения дисциплины:</b> освоение студентом знаний и умений в области определения механических свойств грунтов и проектирования фундаментов сооружений. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучение методов анализа грунтового массива как основания или среды размещения инженерных сооружений, знакомство с различными конструкциями фундаментов, типами фундаментов и методами их расчета и проектирования.
Б1.В.ДВ .11.1	Специальные вопросы теории сооружений	3	3	<b>Цель изучения дисциплины:</b> ознакомить студентов со знаниями в области теории сооружений, необходимые для последующего изучения специальных и инженерных дисциплин. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучение основ расчетов материалов на прочность, жесткость и устойчивость при действии на них различных видов нагрузок и окружающей среды.
Б1.В.ДВ .11.2	Сопротивление материалов	3	3	<b>Цель изучения дисциплины:</b> дать студентам знания, умения и навыки в области работы материалов, необходимые для последующего изучения специальных и инженерных дисциплин. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> изучение основ расчетов материалов на прочность, жесткость и устойчивость при действии на них различных видов нагрузок и окружающей среды.
Б1.В.ДВ .12.1	Архитектурный менеджмент	3	9	<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование комплекса базовых знаний, умений и навыков по организации бизнеса в проектной деятельности, позволяющих, грамотно управлять проектно-строительным процессом и его практической реализации. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> базовое освоение в полном объеме ключевых основ менеджмента; усвоение методических основ управления в современной архитектурно-проектной практике; усвоение организационных основ управления архитектурным проектом; усвоение правовых основ управления архитектурным проектом.
Б1.В.ДВ .12.2	Администрирование архитектурной деятельностью	3	9	<b>Цель изучения дисциплины:</b> формирование комплекса базовых знаний, умений и навыков по организации административной деятельности, позволяющих, грамотно управлять проектным процессом и его практической реализацией. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> базовое освоение в полном объеме ключевых основ администрирования; усвоение методических основ управления в современной архитектурно-проектной практике; усвоение организационных основ управления архитектурным проектом; усвоение правовых основ управления архитектурным проектом.
Б1.В.ДВ .1	Элективные курсы по физической культуре	-	1, 2, 3, 4,5 ,6	<b>Цель изучения дисциплины:</b> сформировать у студента умение управлять жизненно необходимыми двигательными действиями в различных условиях и вырабатывать потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями, что является необходимым компонентом здорового образа жизни. <b>Задачи изучения дисциплины:</b> создание целостного представления о физической культуре общества и личности, ее роли в личностном, социальном и профессиональном развитии специалиста; приобретение основ теоретических и методических знаний по физической культуре и спорту, обеспечивающих грамотное самостоятельное использование

				их средств, форм и методов; формирование осознанной потребности к физическому самовоспитанию, самосовершенствованию, здоровому образу жизни; воспитание нравственных, физических, психических качеств и свойств, необходимых для личностного и профессионального развития; обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности; приобретение опыта творческого использования деятельности в сфере физической культуры и спорта для достижения жизненных и профессиональных целей.
<b>Б2</b>	<b>Практики</b>	<b>45</b>		
<b>Б2.У</b>	<b>Учебная практика</b>	<b>27</b>		
Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	3	2	<b>Цели освоения практики:</b> приобретение практического опыта в части профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, необходимого при проектировании зданий промышленного, гражданского и специального назначения.
Б2.У.2	Проектная практика	18	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	<b>Цели освоения практики:</b> приобретение практического опыта в части проектных работ, необходимого при проектировании сооружений промышленного, гражданского и специального назначения, формирование навыков работы с проектной документацией.
Б2.У.3	Геодезическая практика	3	4	<b>Цели освоения практики:</b> приобретение практического опыта в части геодезических работ, необходимого при реконструкции сооружений промышленного, гражданского и специального назначения, а также при реставрации архитектурного наследия; получение студентами навыков технологий выполнения геодезических работ на строительной площадке в процессе реконструкции и реставрации; формирование навыков работы с геодезическими приборами.
Б2.У.4	Обмерная практика	3	4	<b>Цели освоения практики:</b> Ознакомление студентов с историко-архитектурным наследием города, освоение методов описания и фотофиксации архитектурных памятников, выполнения обмеров и т.д..
<b>Б2.П</b>	<b>Производственная практика:</b>	<b>18</b>		
Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	6	6	<b>Цель освоения практики:</b> изучение изобразительного искусства и получение практических навыков академического рисунка и живописи на пленэре – одно из основополагающих направлений формирования архитекторов, которое дает понимание исторического процесса развития архитектуры, повышает культурный уровень студента.
Б2.П.2	Проектно-технологическая практика	6	8	<b>Цели освоения практики:</b> приобретение практического опыта в части проектно-технологических работ, необходимого при проектировании зданий и сооружений промышленного,

				гражданского и специального назначения, а также при создании проектной документации.
Б2.П.3	Преддипломная практика	6	10	<p><b>Цель преддипломной практики:</b> закрепление теоретических знаний по дисциплинам профессионального цикла; изучение проектного процесса, результатов научно-исследовательской деятельности; изучение мероприятий по технике безопасности и охране окружающей среды; приобретение необходимых практических навыков для выполнения выпускной квалификационной работы; сбор материалов для всех разделов итоговой выпускной квалификационной работы.</p> <p><b>Задачи преддипломной практики:</b> ознакомиться со структурой проектной организации и методикой ее профессиональной деятельности; ознакомиться с составом проектной документации на различных стадиях проектирования; ознакомиться с проведением комплекса предпроектных исследований; изучить и проанализировать отечественный и зарубежный опыт проектирования и строительства объектов-аналогов (как осуществленных, так и неосуществленных в натуре проектов), по возможности побывать на объектах, выполненных на аналогичную тему; изучить путем натурных обследований особенности выбранного участка для проектирования и современные проблемные ситуации на данной территории; получить геоподоснову участка и ситуационные схемы; выявить общие предпосылки градостроительного решения, возможные объемно-пространственные, типологические и конструктивные схемы, а также характер функциональных взаимосвязей между отдельными зонами, объектами или группами помещений и требованиями норм и правил проектирования и строительства; разработать предварительную концепцию проектного решения и программу-задание на проектирование.</p>
Б3	Государственная итоговая аттестация:	15		
Б3.1	Защита выпускной квалификационной работы	15	10	Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования
ФТД	Факультативные дисциплины	10	1, 2, 7, 8, 9, 10	
ФТД.1	Библиография	2.0	1	Освоение студентами научно-библиографических понятий, терминологии, теоретических положений, особенностей учебного материала. Освоение студентами научно-библиографических понятий, терминологии, теоретических положений, особенностей учебного материала; подготовка студентов к самостоятельному освоению источников литературы по предложенным темам; самостоятельное освоение отдельных направлений библиографического характера.
ФТД.2	Теоретическое обучение рабочей профессии	2.0	2	Теоретическое обучение по рабочей профессии осуществляется на основе дополнительного образования и уровневого подхода и позволяет повысить профессиональную подготовленность бакалавров. Особенностью подготовки студентов к будущей деятельности является освоение приемов проектирования и реализации методик подготовки рабочих по спектру профессий и обязательное

				получение квалификации по рабочей профессии в соответствии и с выбранной специализацией. Получение рабочей профессии студентами в период обучения в вузе необходимо рассматривать как основу профессионального образования.
ФТД.3	Факультатив выпускающей кафедры	6.0	10	В курсе синтезируются знания, полученные на предшествующих учебных занятиях, используются сведения смежных дисциплин, методы и навыки работы, освоенные в курсах композиционного моделирования, методологии проектирования и основах профессиональных коммуникаций.

Заведующий выпускающей кафедры

*Альфред В. Карпов* /